



PROGETTO “HANGING AROUND”

Con il sostegno del “Culture Programme of the European Union”

Bando di concorso fotografico europeo “Tempo vuoto”

REGOLAMENTO

Art. 1 Oggetto

La Provincia di Modena indice un **concorso fotografico** nell'ambito del **Progetto europeo “Hanging Around”** (15/06/2007-15/10/2008), realizzato con il supporto del programma europeo Cultura (2007–2013), istituito con Decisione n. 1855/2006/EC del Parlamento europeo e del Consiglio, del 12 dicembre 2006. Tale progetto, attraverso un insieme d'iniziative, mira a favorire l'incontro fra culture e modi diversi d'interpretare il concetto di “tempo vuoto”.

Ente leader è l'Associazione Culturale tedesca **artscenico** di Dortmund, i partners sono la **Provincia di Modena** (Italia), **Four Days Association, mamapapa** (Praga, Repubblica Ceca), **Faculty of Theatre and Television University Babes-Bolyai, Cluj-Napoca** (Romania). L'intento principale è, dunque, quello di promuovere un confronto, a livello europeo, che permetta di cogliere le differenze e/o similitudini dei Paesi interessati.

Una prima selezione e una mostra, sono state organizzate in Germania, nel corso del 2007, il presente concorso costituisce la seconda tappa del progetto che si svilupperà nelle altre nazioni e che s'inserisce nella programmazione delle iniziative previste a Colonia nel 2010, anno durante il quale diverrà Capitale Europea della Cultura.

Per maggiori informazioni è possibile consultare il sito www.hangingaround.de.

Il **tema** da sviluppare è quello del “**tempo vuoto**” nelle sue diverse declinazioni: “Cos'è il tempo vuoto? In che modo si differenzia dal tempo libero? ...Abitudini, pensieri, messaggi da comunicare, su questo argomento, attraverso la fotografia”.

Art. 2 Finalità

- individuare autori di fotografie da coinvolgere nel progetto, che possano, in totale libertà di mezzi e di pensiero, cogliere situazioni, modalità di vivere il “tempo vuoto” nella realtà sia locale che nazionale;
- realizzare, successivamente ad una selezione dei lavori, una mostra in un luogo accessibile al pubblico, nella città di Modena, iniziative culturali collaterali e un catalogo che documenti lo svolgimento dell'iniziativa;
- promuovere la circolazione della mostra in Italia e in altri Paesi comunitari.

Art. 3 Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e l'invito a partecipare è esteso anche a fotografi non italiani.

- Ciascun candidato potrà presentare **una serie di fotografie fino a un massimo di sei**, che s'ispirano al tema “tempo vuoto”, a colori e in b/n, in formato digitale, con una risoluzione di almeno 300 dpi e un formato minimo di cm. 13 x 18;
- le immagini dovranno pervenire in formato .tiff o .jpg (poco compresso) ed essere spedite su cd – rom al seguente indirizzo: **Provincia di Modena-Assessorato alla Cultura, viale delle Rimembranze 12, 41100 Modena, Italia;**
- ciascun file dovrà contenere una sola immagine fotografica e dovrà essere chiaramente nominato con una didascalia così composta: nome e cognome dell'autore, paese, titolo, dimensioni, anno di realizzazione (es. Marco Rossi, Italia, Ozio, cm. 30 x 40, 2007);
- nel caso in cui vengano presentate più immagini in sequenza, si devono numerare progressivamente i singoli files; in alternativa alla numerazione è possibile allegare anche un pdf/powerpoint;
- ogni opera dovrà essere accompagnata da una frase dell'autore funzionale ad evidenziarne il significato rispetto al tema del “tempo vuoto”;
- per l'accoglimento della domanda è necessario compilare la **scheda di partecipazione** allegata al presente bando e inviarla in forma cartacea debitamente firmata;
- la sopraccitata documentazione e le fotografie dovranno pervenire **entro e non oltre il 22 febbraio 2008** (fa fede il timbro postale);
- tutte le spese relative alla spedizione sono interamente a carico del partecipante, le immagini fotografiche che non sono accompagnate dalla scheda di partecipazione e dalle didascalie, o che perverranno oltre la data sopra indicata, non verranno giudicate.

Art. 4 Commissione giudicatrice

La commissione, appositamente costituita, provvederà alla selezione di almeno n. **60 opere** per l'esposizione e sarà così composta:

- Walter Guerrieri, fotografo e curatore;
- Nicoletta Leonardi, storico e critico della fotografia;
- Michele Smargiassi, giornalista;
- Franco Vaccari, artista;

- Irene Calzolari, Ufficio Politiche Comunitarie della Provincia di Modena;
- Lairetta Longagnani, Servizio Cultura della Provincia di Modena;
- Antonella Tricoli, Servizio Cultura della Provincia di Modena.

Il giudizio della commissione giudicatrice è inappellabile e insindacabile.

Art. 5 Comunicazione vincitori

Gli esiti del concorso saranno comunicati entro il **29 febbraio 2008** e saranno visibili sul sito della Provincia di Modena www.provincia.modena.it

Gli autori selezionati saranno contattati in merito alla stampa delle fotografie per l'esposizione e per la realizzazione del catalogo, che saranno a cura dell'Ente organizzatore.

La commissione giudicatrice si riserva la possibilità di effettuare una selezione delle immagini presentate dagli autori ammessi ai fini dell'esposizione e di decidere la dimensione delle fotografie, in base alle esigenze dell'Ente organizzatore.

Art. 6 Esposizione

Gli autori selezionati esporranno nella **Chiesa di S. Paolo, Centro d'Arte e Cultura della Provincia di Modena, dal 29 marzo al 27 aprile 2008**. Le opere saranno pubblicate in un catalogo che documenta, e presenta, le attività legate al progetto, in particolare l'evento modenese. La Provincia di Modena provvederà ad **acquisire le fotografie dei primi tre autori classificati** attraverso un premio acquisto di **Euro 500,00 cad.**

Art. 7 Accettazione del Regolamento e delle condizioni

La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione integrale del presente regolamento e il consenso alla riproduzione grafica, fotografica delle immagini scelte, per qualsiasi pubblicazione di carattere documentale e promozionale in riferimento alla manifestazione.

Ogni autore è personalmente responsabile di quanto forma oggetto della fotografia presentata e di quanto dichiarato sui suoi dati, in particolar modo egli autorizza la pubblicazione nel catalogo, nel sito della Provincia di Modena e la diffusione delle immagini esclusivamente per scopi culturali, nello specifico per l'esposizione in programma a Modena e per eventuali altre esposizioni.

La Provincia di Modena potrà utilizzare, gratuitamente, per i propri fini istituzionali, le fotografie selezionate, previa indicazione del nominativo dell'autore.

La Commissione europea declina ogni responsabilità relativamente alla gestione e agli esiti del progetto.

Art. 8 Trattamento dei dati personali

Con l'indicazione dei dati personali si sottoscrive quanto stabilito dal D.Lgs. 196/03 (Privacy).

I partecipanti all'iniziativa consentono all'Amministrazione provinciale modenese il trattamento dei dati personali ai sensi del citato D.Lgs. 196/03. I dati personali potranno essere utilizzati per sottoporre agli autori stessi informazioni inerenti i risultati della selezione.

Informazioni:

il bando del concorso e la scheda di partecipazione saranno comunque visibili c/o
Assessorato alla Cultura della Provincia di Modena
viale delle Rimembranze 12
41100 Modena
cultura@provincia.modena.it
www.provincia.modena.it
tel. 059 200 029-27-32
fax 059 200 034